

Bibliothèque de Québec

Pour la saison estivale, place aux artistes de chez nous

Québec, le 8 avril 2015 – La Bibliothèque de Québec invite les citoyens à visiter, au cours des prochaines semaines, huit expositions originales dans le cadre du programme de diffusion en arts visuels et en métiers d'art. Ce programme met en valeur le travail d'artistes et d'artisans professionnels de Québec. Le public pourra admirer en bibliothèque les œuvres de ces maîtres et de plusieurs autres artistes dans le cadre du Festival de la bande dessinée francophone de Québec (FBDFQ).

Encore plus d'artistes avec le FBDFQ

Depuis 1988, le FBDFQ accueille chaque année bon nombre d'auteurs et d'artistes afin d'initier le public au neuvième art : la bande dessinée. Cette année, en partenariat avec la Bibliothèque de Québec, le FBDFQ expose les œuvres de ces artisans dans les bibliothèques de son territoire :

- **Héro(ïne)s de Jean-Christophe Deveney en collaboration avec Lyon BD**, à la bibliothèque Gabrielle-Roy, jusqu'au 26 avril;
- **Éducation physique de Nathaël Molaison, PisHier et Parenthèse 9**, à la bibliothèque Collège-des-Jésuites, jusqu'au 27 avril;
- **Julie Rocheleau de Julie Rocheleau**, à la bibliothèque Saint-Jean-Baptiste, jusqu'au 27 avril.
- **Far Out d'Olivier Carpentier et Gautier Langevin**, à la bibliothèque Aliette-Marchand, jusqu'au 27 avril;
- **Hommages à Charlie Hebdo de Julien Paré-Sorel**, à la bibliothèque Monique-Corriveau, jusqu'au 28 avril;

Salle Irénée-Lemieux de la bibliothèque Aliette-Marchand

À demeure de Lucienne Cornet, présentée du 2 mai au 7 juin. À travers des registres variés, l'humain navigue librement, se transformant et évoluant au rythme des rencontres inattendues. À la présence tangible de la matière (bois, plâtre, cuir et métal), Lucienne Cornet oppose l'affleurement de l'âme, ce flou plus ou moins défini, façonné par le destin. L'artiste sera présente le dimanche 24 mai, de 14 h à 16 h.

Ode à la rosée du Soir de Raynald Légaré, présentée du 30 juin au 27 juillet. Les œuvres de l'artiste s'élaborent autour de la gestuelle, du rythme et de l'étude des réactions médium/support. La matière et la couleur font partie intégrante de la recherche picturale. *Ode à la rosée du Soir* est une exposition où poésie s'accorde avec peinture, espace, couleur et nécessité intérieure. L'artiste sera présent le dimanche 12 juillet, de 14 h à 16 h.

Les superficies de Valérie Boivin, présentée du 29 juillet au 30 août. La pratique en estampe numérique se base avant tout sur le dessin. La combinaison de différents croquis donne ainsi naissance à des actions suspendues, des ambiances oniriques où des personnages souvent tronqués prennent place dans des contextes incongrus. À la suite du collage « nouveau genre », Valérie Boivin colore l'estampe de manière numérique à l'aide d'un logiciel de traitement de l'image. Artiste de la relève, elle est également récipiendaire d'une bourse de Première Ovation Arts visuels. Elle sera présente le dimanche 16 août, de 14 h à 16 h.

Galerie du Faubourg de la bibliothèque Saint-Jean-Baptiste

Ouverture sur le monde de Martine Giroux, présentée du 9 mai au 18 juin. Différents médiums matérialisent des territoires et des mondes irréels, à l'image des paysages intérieurs. Ainsi, les fenêtres s'ouvrent sur une géographie réinventée. C'est un mélange de minéral et de végétal qui, sous la forme d'échantillon ou de fragment, crée des mondes oniriques ou atmosphériques. L'artiste exposera également ses œuvres, du 30 juillet au 27 août, à la galerie de la bibliothèque Gabrielle-Roy. Elle sera présente les dimanches 24 mai et 16 août, de 14 h à 16 h.

Journées ocre de Benoît Genest-Rouillier, présentée du 31 juillet au 30 août. Les œuvres de cet artiste de la relève sont à l'origine d'une recherche axée sur l'utilisation chromatique de l'ocre. Le résultat contient également des structures organiques en suspension, parfois des êtres. Plus le travail avance, plus les œuvres prennent forme en ayant une « personnalité » qui leur est propre. L'artiste sera présent le dimanche 16 août, de 14 h à 16 h.

Galerie de la bibliothèque Gabrielle-Roy

Corps étranger de Fanny Hénon-Lévy, présentée du 12 mai au 16 juin. Créations issues d'un projet qui a mûri en 2013 d'une série de préoccupations reposant sur l'identité et le statut d'étranger : sa légitimité politique, son existence, sa marge de liberté individuelle, son déracinement, etc. L'artiste remet en question le rapport sociétal à l'autre. Elle sera présente le dimanche 24 mai, de 14 h à 16 h.

Natura de Stéphane Langlois, présentée du 19 juin au 26 juillet. Provenant d'un milieu rural, les éléments de la nature représentent pour l'artiste une grande source d'inspiration. La coexistence des mondes végétal et minéral alimente ses recherches sculpturales. Son intention profonde dans l'acte de créer est d'évoluer, d'amorcer une réflexion et de laisser une empreinte de son passage. L'artiste sera présent le dimanche 21 juin, de 14 h à 16 h.

À propos du programme de diffusion en arts visuels et en métiers d'art

Le programme de diffusion en arts visuels et en métiers d'art de la Bibliothèque de Québec est réalisé dans le cadre de l'Entente de développement culturel intervenue entre le ministère de la Culture et des Communications et la Ville de Québec. Il vise à démocratiser l'art et à faire rayonner le talent des artistes d'ici. La date limite pour le prochain appel de dossiers est le 5 juin 2015. Pour plus de renseignements, les citoyens sont invités à consulter le site de la Bibliothèque de Québec à la section Programmes.

À propos de la Bibliothèque de Québec

« Découvrir. Se divertir. Rêver. » La Bibliothèque de Québec est le lieu incontournable d'exploration, de découverte et de divertissement, l'institution culturelle et

communautaire de proximité par excellence. D'ici 2020, elle deviendra un modèle et une chef de file du livre numérique francophone et sera parmi les bibliothèques les plus branchées au Québec!

bibliothequedequebec.qc.ca

facebook.com/bibliothequesdequebec

twitter.com/BibliQc

- 30 -

Source : Stéphanie Gaudreau
Service des communications
418 641-6210
stephanie.gaudreau@ville.quebec.qc.ca

2015 – 158 - COM