

Bibliothèque de Québec

Cet été, place aux artistes de chez nous!

Québec, le 9 mai 2014 – Pour la saison estivale, la Bibliothèque de Québec invite les citoyens à visiter six expositions originales dans le cadre du Programme de diffusion en arts visuels et en métiers d'art. Ce programme met en valeur le travail d'artistes et d'artisans professionnels de la ville de Québec. Le public pourra admirer en bibliothèque les œuvres de la Manif d'art, de Katia Gosselin, du Collectif 14, de Catherine Fugère, de Filière 11 et d'Audrey Larouche.

Encore plus d'artistes avec Manif d'art!

Résistance – Maintenir l'espace poétique, présentée jusqu'au 1^{er} juin, à l'occasion de la Manif d'art 7 – La biennale de Québec. Un collectif rassemble le travail de quatre artistes de la relève de Québec : Josiane Roberge, jusqu'au 8 juin à la salle Irénée-Lemieux de la bibliothèque Aliette-Marchand; Geneviève Roy, jusqu'au 15 juin à la galerie de la bibliothèque Gabrielle-Roy; Louis-David Létourneau-Gagnon, jusqu'au 15 mai à la bibliothèque Collège-des-Jésuites; et Bernard-Alexandre Beullac, jusqu'au 15 mai à la galerie du Faubourg à la bibliothèque Saint-Jean-Baptiste.

Interpellations de Katia Gosselin, présentée du 19 juin au 23 juillet, à la galerie du Faubourg de la bibliothèque Saint-Jean-Baptiste. Le point de départ de ces estampes numériques est la langue des signes. L'artiste modifie le message : la gestuelle devient le sujet par la position des mains ou l'orientation des yeux.

À chacun sa matière! du Collectif 14, présentée du 20 juin au 24 juillet, à la galerie de la bibliothèque Gabrielle-Roy. Quatorze artisans créateurs (céramistes, sculpteurs ou artistes de la fibre), enseignant à la Maison des métiers d'art de Québec, mélangent dans ce projet matières brutes, grande maîtrise des savoir-faire et partage des connaissances.

Au-delà du Nébula de Catherine Fugère, présentée du 3 au 28 juillet, à la salle Irénée-Lemieux de la bibliothèque Aliette-Marchand. Cette série de photos rend hommage à la beauté féminine. L'artiste met en scène sept muses charmeuses aux allures de reines.

Page blanche de Filière 11, présentée du 29 juillet au 27 août, à la galerie de la bibliothèque Gabrielle-Roy. Neuf membres du collectif Filière 11 proposent chacune un triptyque de bijoux sculpturaux. Dans cette exposition de joaillerie contemporaine, elles créent un parallèle entre la manipulation des mots et de la matière.

Les horizons fulgurants d'Audrey Larouche, présentée du 31 juillet au 28 août, à la salle Irénée-Lemieux de la bibliothèque Aliette-Marchand. Inspirée par la détermination des « patenteux » québécois, Audrey Larouche explore la matière, la couleur, la figuration et l'abstraction gestuelle par l'utilisation de différentes techniques artistiques. Sensibilité, force brute et marginalité sont véhiculées dans ses dessins et ses peintures.

À propos du programme de diffusion en arts visuels et en métiers d'art

Le programme de diffusion en arts visuels et en métiers d'art de la Bibliothèque de Québec est réalisé dans le cadre de l'Entente de développement culturel avec le ministère

de la Culture et des Communications du Québec. Il vise à démocratiser l'art et à faire rayonner le talent des artistes d'ici.

À propos de la Bibliothèque de Québec

« Découvrir. Se divertir. Rêver. » La Bibliothèque de Québec est le lieu incontournable d'exploration, de découverte et de divertissement, l'institution culturelle et communautaire de proximité par excellence. D'ici 2020, elle deviendra un modèle et un chef de file du livre numérique francophone et sera parmi les bibliothèques les plus branchées au Québec!

bibliothequedequebec.qc.ca

facebook.com/bibliothequesdequebec

twitter.com/BibliQc

- 30 -

Source : Rose-Marie Ayotte
Service des communications
418 641-6210
rose-marie.ayotte@ville.quebec.qc.ca

COM-14-244